

Мироненко А.Д. гр. ДПОТ24мг
ТРАНСФОРМАЦІЇ УКРАЇНСЬКОГО ТРАДИЦІЙНОГО
ВБРАННЯ В ДИЗАЙНІ СУЧАСНОГО ОДЯГУ

Трансформація українського традиційного вбрання в дизайні сучасного одягу є цікавим і багатограним процесом, який відображає поєднання культурних традицій і сучасних модних тенденцій.

Сучасна мода відкриває нове життя традиційному українському вбранню, гармонійно поєднуючи багатомітні культурні традиції з останніми модними трендами. Українське традиційне вбрання перетворюється на джерело натхнення для дизайнерів, які поєднують історичну спадщину з інноваційними підходами у створенні модного одягу. Використання традиційних тканин (льон, бавовна) у сучасних кроях і фасонах, робить одяг більш функціональним та зручним для повсякденного носіння. Дизайнери активно звертаються до народного мистецтва, додаючи вишивку, орнаменти та кольори до сучасних суконь, блузок і навіть верхнього одягу. Натуральні тканини й ручна робота не лише підкреслюють автентичність, але й відповідають світовій тенденції до екологічної свідомості в індустрії моди. Культурні силуети – від подолів до запашників – адаптуються до потреб сучасного світу, зберігаючи ідентичність, але пропонуючи новий рівень зручності. Онлайн-платформи та соцмережі стали потужним інструментом популяризації українського дизайну, роблячи його доступним і впізнаваним у всьому світі. Культурні події, виставки й модні покази підсилюють інтерес до традиційного українського вбрання, перетворюючи його на символ національної гордості. Український дизайн, базований на традиціях, стає частиною світової модної індустрії, підтверджуючи унікальність культури та її здатність інтегруватися у глобальні тренди.

Трансформація українського вбрання – це процес, що об'єднує минуле, сьогодення і майбутнє, перетворюючи одяг на символ національної гордості та творчого потенціалу. Таким чином, трансформація українського традиційного вбрання в сучасному дизайні одягу є важливою частиною збереження культурної спадщини та її адаптації до сучасних реалій. Цей процес не лише підкреслює унікальність української культури, але й сприяє її інтеграції в глобальний модний контекст.

Література

1. Український народний одяг. Ukrainian folk costume - [Електроний доступ] / Режим доступа : <https://diasporiana.org.ua/wp-content/uploads/books/2674/file.pdf>
2. Національний одяг українців: історія, традиції, символіка - [Електроний доступ] / Режим доступа : https://ukrain.com/nacionalnij_odyag_ukrainsiv.istoriya-tradicii-simvolika.html
3. У своїй традиції: 8 українських брендів, що створюють одяг та аксесуари в етнічному стилі - [Електроний доступ] / Режим доступа: <https://bzh.life/ua/mesta-i-veshi/1682006957-8-ukrayinskih-brendiv-shcho-stvoryuyut-odyag/>