

Анар Мірзосєв, бакалавр

ПЕРЛИНИ КУЛЬТУРИ АЗЕРЖАЙДЖАНУ. ТАЄМНИЦІ ДІВОЧОЇ ВЕЖІ

В історичному центрі стародавнього Баку в стінах неприступної фортеці знаходиться один із головних символів міста – велична Дівоча вежа, включена до

Списку Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО. Учені орієнтуючись на "вік" розчину, який використовували під час будівництва, стверджують, що Дівочу вежу звели в I столітті н. е., а дехто визначає її вік за каменем - за цією версією, будова з'явилася в IX столітті. Багато століть вежа була найвидатнішою спорудою в панорамі міста.

Перше з відомих зображень Баку відноситься до 1683 року і зроблено воно німецьким мандрівником Кемпфером. Дивлячись на цю картину навіть через три століття, можна упізнати на ній столицю, незважаючи на всі колосальні зміни, що відбулися. І все завдяки незрівнянній Дівочій вежі, яка як тоді, так і зараз незмінним символом височить у центрі Баку, що стрімко зростає. А проведені в останні роки відновлювальні та реставраційні роботи дозволили дізнатися багато нового про історію Дівочої вежі.

Історичні джерела повідомляють, що нинішня назва Дівочої вежі відносно нова.

Грунтуючись на деяких документах, можна стверджувати, що до XIX століття ця споруда називалася «Хунсар». Походження цієї назви ймовірно сходить до шанованого греками Асару, якого римляни називали Осіріс.

За переказами, біля вежі було страчено одного з дванадцяти апостолів Ісуса – Святого Варфоломія.

Також цікава думка про найменування цієї споруди вежа Гюза. Вежа Гюза була храмом Бога світла і вогню, якому поклонялися стародавні тюркські племена або ж племінні об'єднання.

Найменування ж Дівоча вежа, скоріш за все, пов'язано з оборонним минулим споруди, коли воно служило головною цитаделлю Бакинської фортеці. І, незважаючи на всі перипетії історії і численні спроби штурму, вежа так ніколи і не була захоплена ворогом.

Хоча, звичайно, численні легенди пов'язують її найменування більше з романтичними історіями. Про виникнення Дівочої вежі ходить багато легенд і переказів. Більшість із них пов'язані зі значенням слова «Діва». Так, одна з легенд свідчить, що колись великий шах вирішив видати свою дочку за нелюба.

Намагаючись позбавити себе від такої долі і відмовити батька, дівчина попросила шаха побудувати вежу і почекати, поки будівництво не буде завершено.

Однак до моменту закінчення будівництва шах не змінив свого рішення, і тоді дівчина зійшла на вежу і кинулася в море. Після чого камінь, об який розбилася царівна, назвали «каменем Діви», і дівчата – наречені і сьогодні приносять до нього квіти.

Нині вежа є музеєм, нагорі обладнано оглядовий майданчик із панорамним краєвидом на місто. Кожен, хто відвідує Дівочу вежу, кружляючи в лабіринтах її поверхів, торкається тисячолітньої кладки її стін або оглядаючи поглядом околиці Ічерішехер з її оглядового майданчика, може обрати легенду її походження на свій смак.

Під керівництвом: доц. каф. КТР, СіГН, Н.В. Ротової