

Рудь О. В., студентка групи ДТ-ПОТ22мг

ОСОБЛИВОСТІ РІШЕННЯ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО ОДЯГУ

Національний костюм є унікальним форматом ідентичності в матеріальному розвитку, залученні тканин та особливостей їх обробки, конструктивних рішень та технічних умов виконання. Український костюм – це дзеркало культурної спадщини України, яка формувалась на протязі століть та увібрала відповідно такі характерні риси, як вишиванка, етнічні мотиви, простота та функціональність, інклюзивність, використання натуральних матеріалів, особливі колористичні рішення, символіки та наявність унікальних аксесуарів. Сучасний український одяг враховує обов'язкове залучення перелічені ідентичних рис, трансформацію їх залучення та застосування нових матеріалів та технологій.

Вишивка – ключова характерна риса, яка одразу виокремлює український костюм. Її унікальність в поєднанні орнаментів та візерунків, які ховають за собою шифр народу, символічне рішення, які чітко відоме тільки носієві. Попри будь-які пропозиції щодо розшифрування та можливі пропозиції означення таємно захованого значення, вишиванка приближається до уособлення сучасного QR-коду, визначення якого може лише тільки спеціальні програми. Кожний регіон України має свої види рішення вишиванки і тонкощі рішень відображають велике прагнення українського народу передати місцеву культуру та традиції, які є унікальним навіть до кожного села та міста країни. При цьому об'єднуючим елементом є її використання в одязі, узагальненні рішення прикрашення.

Сучасний український костюм відзначається поєднанням кольорових національних палітр та сучасних тенденцій моди, вишукуючи точки зіткнення. При цьому відзначається залучення яскравих та насичених кольорів, а також акцент на залучення червоного, чорного, синього, зеленого, жовтого. Символічність кожного кольору визначає його кількість застосування для кожного виду одягу та формує чітку послідовну колористичну картину.

Не менш важливим для одягу є форма та структура, яка в сучасному українському костюмі поєднує широку низку різновидів як для плечових, так і для поясних виробів. Від великих об'ємів до витончених форм, простих структур від природи та унікальних конструктивних поєднань – все це про український костюм.

Всі рішення завжди підкреслюються витонченими аксесуарами, які формують композиційний центр та акцентують увагу. До них відносяться вишиті пояси, унікальні хустки, біжутерія з натуральних матеріалів та інше. Кожний аксесуар увібрав у себе численні традиції та символіку, демонструють життєві події користувача та його приналежність до унікальної мистецької та креативної, гостинної нації, які притаманна багата культурна спадщина та унікальна ідентичність кожного представника.

Український костюм є важливою частиною історії українського культури, який фіксується не на сторінках літописів та інших паперових джерелах, а дійшов до наших сучасних часів на базі традицій та спадку.

Під керівництвом: доц. каф. ХТЛПід, Д. В. Борисенка