

Погоріла Л.В.

ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ КІНО-ТУРИЗМУ ПІСЛЯ ЗАКІНЧЕННЯ ВІЙНИ В УКРАЇНІ

Визначено, що сфера туризму внаслідок російсько-української війни сильно постраждала як в Україні, так і за кордоном. Війна спустошила сферу туризму, порушила фінансові, енергетичні та продовольчі ринки, спричинила шалену інфляцію по всьому світу. Туризм у центральній, східній та південній Україні повністю припинився. З огляду на такі тенденції питання відновлення туризму, зокрема у повоєнний період, є особливо актуальним в умовах сьогодення, що і лежить в основі актуальності тематики статті.

У даній публікації розкриємо перспективи післявоєнного відновлення сфери кіно-туризму в Україні. А для початку зв'ясуємо що таке кіно-туризм. Кіно-туризм - порівняно новий і активно розвивається вид туризму, що являє собою відвідування туристами місць зйомок кінофільмів, а також виступає як сегмент культурно-пізнавального туризму, до того ж відносяться: кінофестивалі, кіновиробництво, кіно-премії.

Доречно трактувати такий один із різновидів кіно-туризму, як локальний.

Що ж собою являє локальний вид кіно-туризму? Локальний кіно-туризм – це відвідування місць зйомок, де були зняті улюблені кадри улюблених фільмів, тобто ландшафтні та архітектурні локації. Після вторгнення російських військ в Україну, де які міста і навіть окремі райони перетворилися на суцільні локації для зйомок фільмів.

Але навіть зараз, коли війна триває на карті країни з'явилося безліч міст та громад, які незламно і героїчно чинили спротив агресору. Харків, Херсон, Маріуполь, Гостомель – тепер це міста-герої. Ними вже зараз пишуться ті, хто там навіть ніколи і не був. Українці та туристи з усього світу будуть прагнути на власні очі побачити наші міста, про які читали в новинах. За хочуть побачити Північну Салтівку у Харкові, Чорнобаївку на Херсонщині, Рудий ліс у Прип'яті, чи спустошені вулиці Маріуполя.

Наші події в Україні які відбуваються зараз можуть обов'язково стануть сценаріями для режисерів з усього світу які за хочуть приїхати на схід і погуляти вулицями Харкова, Сум та Чернігова. А найвідомішим кінокомпанія усього світу таким як Netflix, Marvel, Universal Pictures ми за любки надамо можливість зняти бестселери на цих відомих локації всьому цивілізованому світу але такі болючі для кожного українця.

Війні рано чи пізно прийде кінець. Русло нормального життя почне текти у звичному темпі, як це було раніше. Туризм почне своє відновлення, туристи почнуть подорожувати Україною, щоб почати ті міста, які російська агресія перетворила на руїни.

Таким чином, можемо сказати, що у майбутньому кіно-туризм, а саме локальний стане один із досить перспективних різновидів в Україні.

Робота підготовлена під керівництвом доц. кафедри РГтаТБ Яковчука О. В.