

Василевська М. С.

ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА КОНСТРУКТОРІВ-МОДЕЛЬСРІВ ЩОДО РОЗРОБКИ ВІЗУАЛЬНОЇ КОЛЕКЦІЇ ОДЯГУ ІЗ ЗАЛУЧЕННЯМ СУЧАСНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Інноваційні технології все більше стають частиною сучасного виробництва. Це стосується як і самого виробництва, так і робітників галузі: їх майстерності, джерел їх натхнення. Саме тому важливо створити відповідні умови підготовки для майстрів.

Сьогодні модельєр, дизайнер, десинатор тканин, змішавши історичні стилі, образи та деталі в одязі та дизайні тканин, розробляють власний особливий стиль, демонструючи при цьому свою індивідуальність. На сьогоднішній день розроблено та запатентовано багато сучасного софту, який допомагає краще зрозуміти чи то склад та структуру тканини, чи то її поведінку на віртуальному манекені; для створення аксесуарів використовуються 3D-принтери та існують навіть «віртуальні» колекції одягу, які користувачі можуть придбати та приміряти, просто навівши на себе камеру. Та інновації повинні використовуватись не тільки безпосередньо у проектуванні та монтажу, а і у розробці ескізів дизайну та загальному натхненню автора, у процесі мозкового штурму.

У сучасній мистецькій освіті велику важливість мають референси. Поп-культура наповнена різноманітними мультимедіа, в яких можливо знайти натхнення. Кліпи, ігри, книги та автори ілюстраторської роботи, серед яких багато дизайнерів персонажів. Проте важливо розрізняти плагіат, та роботу «за натхненням». Тому треба навчити майстра також правильно використовувати референси як чужу інтелектуальну власність. Для створення цікавої презентації продукту теж є доцільним використовувати сучасний образотворчий софт.

Сьогодні є можливість створити якісну візуально модель як у 2D так і у 3D просторі. Програми такі як Adobe Photoshop, Paint Tool SAI, Clip Studio Paint користуються великою популярністю серед художників і є зручними для створення растрових ескізів колекцій. Серед популярних програм, що дозволяють створити презентацію або мудборд, є Figma, усім відомий Microsoft Power Point. Також існує багатофункціональний софт Canva, який дозволяє створити мудборди, буклети та інші візуальні складові для промоушену або процесу розробки продукту. Усі ці інструменти допомагають якісно та зручно візуалізувати ідеї.

Для підготовки, майстрам також можна надавати можливість та рекомендувати проходити безкоштовні віртуальні курси і відвідувати вебінари, яких зараз в інтернеті існує велика кількість. Такі заходи дуже зручні для постійного саморозвитку.

При підготовці сучасного конструктора-модельєра дуже важливо враховувати не лише сучасні технології виробництва та проектування, але і сучасного споживача. Тому підготовка майстра повинна бути відповідною.

Робота підготовлена під керівництвом доц. кафедри ХТЛПід Борисенка Д.В.