

Секція: Харчових технологій, легкої промисловості і дизайну

**Харченко А. В., гр. ЗТ-ПОД-20мг**  
**РОЛЬ ПЕЧВОРКУ В СУЧАСНІЙ ЕКОЛОГІЧНІЙ МОДІ**

Сучасний розвиток моди все більше заповнюється впровадженням екологічного спрямувань. При цьому, в еко-напрямку залучаються традиційні техніки, серед яких особливу роль займає техніка клаптикового виготовлення одягу – печворк. Так, наприклад, Alberta Ferretti представили вечірній образ, що складається з кількох відтінків тафти і ніжної чорної органзи, а Prabal Gurung, Oscar de la Renta і Roland Mouret зосередилися на буденних кольорових образах. Розмагіття застосування печворку дивує погляд, так на показах колекцій печворк в одязі дизайнерів Christian Dior, Calvin Klein, Tom Ford, Antonio Marras, Aigner красувався і на сукнях, і на спідницях, і навіть на лосинах. У Європі виробництво одягу зі старого одягу вже перетворилося в окремий тренд. В цьому напрямку працює ряд компаній і дизайнерів. «Столицею» цієї моди став Берлін, де таких ініціатив дуже багато. Голландська компанія «Mud Jeans» працює з ношеними джинсами: джинсову тканину подрібнюють до вати і з неї роблять нову тканину для нових штанів.

Яскравим прикладом залучення молодий дизайнер з Фінляндії Ханнес Бенгс, засновник компанії PureWasteTextiles. Ця невеличка фінська компанія випускає красивий і практичний повсякденний одяг. Особливість цього одягу в тому, що вона повністю зроблена з відходів текстильного виробництва. При виготовленні будь-яких тканин неминуче утворюються обрізки, які і слугують сировинною для виготовлення одягу цієї компанії. Так, Ханнес Бенгс підрахував, що в світі щорічно виробляється близько 3 млрд метрів джинсової тканини (деніму). З них обрізки становлять приблизно 10-15%. Виходить, що в обрізках виявляється приблизно 400 мільйонів метрів джинсової тканини. Цього б вистачило на те, щоб 10 разів обернути Землю тканиною по екватору, не говорячи скільки одягу можливо було створити з цієї сировини. Українські дизайнери також не відстають від сучасних трендів та активно розробляють колекції з урахуванням екологічності виробів. Переробка текстилю та виготовлення одягу з переробленого текстилю - нова перспективна галузь для України. Це можливість і зменшити обсяги текстилю, який імпортується та який викидається на звалища у формі старого одягу, і для розвитку нового сегменту бізнесу та дизайну, а також просувати «зелений» спосіб життя. Техніка печворк як одне з альтернативних рішень утилізації текстильних відходів за рахунок використання непотрібних клаптиків тканини з обрізків, зі старого одягу або відновленої сировини, пройшла довгу історію становлення від прадавніх предметів одягу до сучасного екологічного одягу, демонструючи вишукані поєднання кольорів та матеріалів поряд з вирішенням важливих екологічних проблем.