

Секція: Харчових технологій, легкої промисловості і дизайну

Сафонова А. О., гр. ДТ-Ш19

**ХАРАКТЕРИСТИКА СТИЛІСТИЧНОГО РІШЕННЯ
ПОВСЯКДЕННИХ СУКОНЬ ДЛЯ ЖІНОК КОРПУЛЕНТНИХ РОЗМІРІВ**

Різноманіття видів жіночих суконь для жінок корпулентних розмірів має певні особливості силуету, характер якого впливає на фасон сукні. Силует, як правило, складається з декількох форм, простих або складних, які порівнюють із геометричними формами: прямокутником, трапецією, овалом тощо. За виглядом геометричної форми, яка найбільше наближена до кожного конкретного костюма і яка може характеризувати його, все різноманіття силуетних форм одягу виражене в декількох основних видах: прямий (дозволяє маскувати багато недоліків фігури, оскільки лінія талії в цьому силуетному виді одягу не акцентується. Модифікацію прямого силуету – силует з невеликим напуском по лінії талії використовують в жіночих жакетах, джемперах і сукнях, в яких є пояс по талії), трапецієподібний (лінія плеча в плечовому одязі і лінія талії в поясному виражаються верхньою основою трапеції, а лінія низу виробу – великою нижньою основою (А-подібний силует), напівприлеглий (характеризується помірними пропорціями, наближеними до природних пропорцій фігури людини. Лінія талії в такому силуеті розташовується на природному місці, а сам він повторює контури фігури людини, маючи при цьому достатній об'єм), прилеглий (характеризується високим ступенем прилягання до фігури і об'єднує в собі два різні варіанти його форми: Х-подібна (дві трапеції, сполучені між собою малими основами по лінії талії); «пісочний годинник» - дві фігури, верхня з яких перевернута трапеція, яка малою основою лежить на лінії талії, нижня фігура може бути як трапеція, так і прямокутник, залежно від ступеня розширення спідниці), овальний (характеризує округла, м'яка лінія плечей і спідниці, що звужується донизу. Силуети можуть розширюватись. Набуваючи більшої наповненості, звужуватись: подовжуватись чи коротшати. В цьому випадку змінюються пропорції форми одягу, що веде до зміни його характеристик, який стає або динамічнішим, або більш статичним. Дизайнери стверджують, що для проектування любої сукні не достатньо обрати силует, треба також обозначити її стиль.

Отже, для жінці корпулентних розмірів, як і для жінки стандартних розмірів, можна запропанувати велику різноманітність стильових рішень (класичний, діловий, спортивний, романтичний, так само стилі «Фентазі», «Ретро», «Етно», грецький, дифузний стилі та ін.). Жінкам корпулентних розмірів найбільш притаманні сукні напівприлеглої, вільної, овальної та А-силуету, тому що прилеглий силует потребує виважених пропорцій фігури. Силуети своїм різноманіттям дають кожній жінці можливість створити свій ситуаційний імідж й додати собі чарівність.