

Попова Т.І., к.пед.н., доцент кафедри «Технологій і дизайну»

ХАРАКТЕРИСТИКА ТА СКЛАДОВІ СУЧАСНОГО КОСТЮМУ ДЛЯ ВИПУСКНОГО БАЛУ

Сукня для випускного балу – урочисте вбрання, яке прийнято надягати на останній вечір прощання зі школою та взагалі з дитинством. Як правило, сукня для випускного балу асоціюється зі святом, початком нового дорослого життя, вірою у майбутнє. Для кожної дівчини така сукня – це дорога серцю річ, що створює настрій та атмосферу свята в урочистий день [1]. Власне сукня для випускного балу, як і більшість речей у світі складається з окремих деталей, які створюють гармонійну та неповторну комбінацію. Кожне вбрання є унікальним завдяки поєднанню різних компонентів та у різноманітних варіаціях. Окремо взяті складові елементи сукні для випускного балу не є значущими, а от разом вони формують повний образ. Розглянемо основні компоненти, які формують сприйняття сучасної сукні для випускного балу:

Спідниця сукні для випускного балу, яка може візуально збільшити фігуру, створити об'ємний силует. Об'ємність спідниці залежить від використання криноліну, нижніх спідниць на колах або численних шарів тканини. Пишні спідниці можуть набувати об'єму від лінії талії або від лінії стегон. Досить популярним видом декорування пишної спідниці є – турнюр. Багато шарів матеріалу збирають у задній частині спідниці на поясі, під першим шаром тканини та закріплюють декількома кнопками або невеликими гачками. Можливе використання спеціальної подушечки, що прикріплюється позаду спідниці.

Ліф сукні для випускного балу. На доповнення до таких елементів, як вишивка чи бісер, ліф весільної сукні може бути прикрашеним різноманітними елементами декору. Сукні з відкритою спиною прикрашають спокусливим шнуруванням, яке до речі слугує для варіювання розміру корсету сукні. Ліфи без бретельок прикрашають мереживними вставками, оборками, цей вид ліфів вигідно підкреслює красу аксесуарів та зачіски. Верхній зріз ліфу весільної сукні може мати бретелі, що бувають функціональними – та слугують для підтримки суконь прилеглих силуетів, або суто декоративними.

Встановлено, що особливо на характер урочистого костюму впливають наступні компоненти:

1. Силует сукні для випускного балу – це дуже важливий компонент, бо саме він визначає стильову відповідність сукні, є основою будь-якого образу, демонструє або приховує різні особливості фігури. Силует сукні характеризує її тип за видом технічного крою. Іноді сукні поділяють на типи, надаючи їм назви «Шар», «Русалка», «Імперія», але вони є характерними лише для сфери бізнесу. Технічні покрої суконь для випускного балу є такими:

- класичний, для якого характерні довгі, вертикальні лінії спідниці,
- сукня із корсетом. Його особливість полягає у тому, що таке вбрання має дві частини – окрему спідницю та корсет, що візуально зменшує об'єм талії;
- прилегла сукня, що переходить у широку спідницю;
- прилегла сукня без пишної спідниці, що зберігає свої лінії по всій довжині виробу.

2. Розташування лінії талії в сукні для випускного балу. В ідеалі лінія талії сукні-це шов горизонтального положення, що з'єднує верх (ліф) та низ (спідницю) сукні. Горизонтальне розташування лінії талії дає можливість створити силует, надати визначених форм сукні та приховати недоліки фігури. Місце положення лінії талії може визначити, як саме сукня пасуватиме тій чи іншій фігурі. Наприклад занижена лінія талії у сукні візуально видовжить торс, у той час, як лінія талії на завищеному рівні зробить фігуру стрункішою.

3. Форма рукавів сукні для випускного балу. Рукава сукні для випускного балу повинні гармоніювати із спідницею. Вибір форми рукавів для сукні зазвичай залежить від пори року. Існує велика кількість варіантів рукавів: короткі або довгі класичні; з буфами коло лінії окату рукава; звужені у проймі рукави, що поступово розширюються до низу; довгі широкі рукава; короткі грайливі розлітні рукави; рукава, що ледь прикривають плечі; нарешті можливо зовсім обійтись без рукавів, використавши бретелі [2, 3, 4].

4. декольте в сукні для випускного балу. декольте сукні для випускного балу відмінно притягує погляди оточуючих, красиво обрамляє обличчя дівчини та створює конкретний образ. Вірно підібраний виріз може вдало підкреслити переваги та приховати деякі недоліки. Тому глибина декольте така ж важлива, як і аксесуари. Сучасні модельєри постійно працюють над знаходженням нових оригінальних форм вирізів декольте суконь для випускного балу, варіюючи кольори та використовуючи сучасні матеріали для їх декорування. Сучасна мода захоплюється більш відвертими нарядами, що оголюють плечі, лінію декольте та спину.

5. Довжина сукні для випускного балу. Довжина сукні для випускного балу вказує на офіційність заходу. Тому, чим довшою є сукня, тим формальнішим буде свято. Дуже довга сукня для випускного балу – є офіційним варіантом. Сукні, довжина яких коливається від ікри до лодижки, як правило мають статус напівформальних. Відповідно сукні довжиною до лінії колін та вищі – вважаються неформальними.

Найпоширенішою довжиною суконь для випускного балу є довгі сукні зі шлейфами. Вони відмінно підходять для класичної, традиційної церемонії. Жіноча сукня довжиною до п'ят вимагатиме бездоганного підбору взуття, яке буде добре видно завдяки довжині весільної сукні, що не приховує лодижки та ступні. Зазвичай такі сукні не мають шлейфу. Сукні довжиною до середини голені є трохи коротшими за попередні. Вони можуть бути, як дуже пишними, так і простими, елегантними та навіть достатньо консервативними, але не менш шикарними. Така довжина є ідеальною для втілення у весільному вбранні стилю ретро. Довжина сукні – до лінії колін є найпопулярнішою серед коротких суконь для випускного балу. Це так звана, золота середина – оптимальний варіант. Тому видів суконь такої довжини існує велика кількість. Для найсміливіших, яскравих та екстравагантних наречених підійде – коротке міні. Для власниць ідеально струнких ніжок міні є нагодою провести церемонію, демонструючи свої переваги, але наречена, що наважиться надіти його на випускний бал має бути достатньо сміливою, адже це в якійсь мірі епатаж та виклик традиціям. Найоригінальнішим є варіант комбінованої довжини сукні. Такі сукні - короткі спереду та довгі позаду. Контраст довжини може коліватися від декількох сантиметрів до метру, якщо обрана сукня на додаток ще має шлейф.

7. Колір сукні для випускного балу. Традиційний білий колір є практично синонімом урочистості. Але все ж таки, сучасні модельєри використовують і інші кольори для суконь. Ними можуть бути як срібні та золоті кольори, так навіть і жовті, бузкові та блакитні. Наразі популярності набули сукні, в яких застосовують окремі елементи інших кольорів. Наприклад сучасна сукня для випускного балу може бути прикрашена бісером блакитного кольору та одночасно бути оздобленою атласом рожевих тонів, або мати прикраси у вигляді золотого мережива та вишивки рожевого кольору. Деякі моделі суконь для випускного балу мають вставки, коміри або ліфи контрастних кольорів, в інших використовуються стрічки, пояси чи декоративні банти іншого кольору. Найбільш популярними кольоровими комбінаціями при виготовленні суконь є червоно-білі, чорно-білі та кольору морської хвилі у поєднанні із білим кольором.

Окрім суконь, які мають кольорові елементи, зустрічаються і такі, що цілком виконані з матеріалів блакитних, бузкових, рожевих, світло-зелених, сріблястих, золотих, жовтих, червоних та інших кольорів. Такі сукні для випускного балу зустрічаються рідше, але виглядають досить оригінально та не звичайно. Встановлено, що необхідно пам'ятати, що колір сукні для випускного балу повинен пасувати до відтінку шкіри, волосся, макіяжу нареченої. Професійні стилісти та модельєри радять брюнеткам із темною шкірою обирати весільні наряди янтарних чи золотих кольорів; блондинкам сміливо можна вдягати сукні рожевих, блакитних та сірих кольорів; жінкам із світлою шкірою та темним кольором волосся добре пасуватимуть сукні червоних кольорів, а от на рудоволосих дівчатах чудово виглядатиме весільне вбрання смарагдового або світло коричневого кольору.

Вражаюче виглядають сукні, виготовлені за принципом комбінування різних тканин одного кольору, що завдяки своїй фактурі та зоровому сприйняттю матеріалу створюють ефект нібито кольорового контрасту, створеного відтінками білого. Але, безсумнівно, чисті нижні кольори (блакитний, білий, рожевий, бежевий) є найпопулярнішими кольорами урочистої сукні. Знаючи це, сучасні модельєри застосовують багато фантазії, використовуючи усі відтінки цих кольорів. Важливо зазначити, що справжній білий колір, як правило пасує до будь-якого кольору шкіри, білий з кремовим відтінком краще пасуватиме світлошкірій дівчині, колір шампанського чудово виглядатиме на дівчині із красивою засмагою [1, 2, 4].

Таким чином, зазначимо, що костюм для випускного балу є дуже важливим та суттєвим складовим елементом урочистої церемонії. Асортимент сучасних суконь досить різноманітним. Вони різняться за стильовою направленістю, видами силуетів, кольорів, фактур, тканин та деталей. Власне сприйняття урочистої сукні споживачем залежить від певних чинників, що її формують, а саме це – вид оформлення горловини виробу, вид покрою рукавів, довжина та колір сукні, а також матеріалів, що використовувалися при виготовленні виробів.

ЛІТЕРАТУРА

1. Композиция костюма: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ К637 Г.М. Гусейнов, В.В. Ермилова, Д.Ю. Ермилова и др. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 432 с.
2. Основы теории проектирования костюма: Учеб. для вузов / Под ред. Т.В. Козловой. – М.: Легпромбытиздат, 1988. – 352 с.: ил.
3. А.Б. Гофман «Мода и люди. Новая теория моды и модного поведения» - 2-е издание Агентство «Изд. сервис», 2000 – 224 с.