**Борисова О.Е.**

**АРҐОТИЧНА МОВНА ОСОБИСТІСТЬ В АКСІОЛОГІЧНОМУ ВИМІРІ**

Пізнання світу та формування картини світу відбувається під безпосереднім впливом мови. Вона є виразником певних ментальних, національних рис, характерних для певної спільноти (етносу). У такий спосіб відбувається процес складання окремих уявлень про світ в єдину інтегральну систему, яка притаманна всім носіям мови.

Однак варто зазначити, що, перебуваючи в мультилінгвальній площині, мовець контактує з іншими мовними системами, які впливають на його картину світу. Так, у результаті цієї взаємодії відбувається осмислення навколишньої дійсності, його специфічне пізнання та оцінювання. Таким чином, у загальнонаціональній картині світу виокремлюються різноманітні моделі світу, які є її частинами. Вони одночасно і доповнюють, і відмежовуються від неї. Така бінарна природа особливо притаманна соціальним діалектам (арґо, жарґон).

Для арґоносія завжди було важливим продемонструвати власне ставлення до того чи іншого предмета, особи чи явища. Це відбувалося за допомогою «таємної мови» та наявних у ній специфічних оцінних засобів. Така характеристика була своєрідним маркером на світ «своїх» та «чужих». Вона дозволяла відмежуватися від широкого загалу та самоідентифікуватися в інкорпорованій групі. Показово, що людина давала назву предмету, явищу дійсності чи стану тільки у тому випадку, якщо воно мало для мовця безпосереднє значення. Саме тому в арґо злочинців багато синонімів, пов’язаних із поняттям «попастися». Наприклад, «погоріти», «підзалетіти», «лопухнути». Оцінна характеристика використовувалася для вираження почуттів, повʼязаних із предметом називання. Так, у мові українських вояків капелан названий «батя». Що свідчить про позитивну оцінку священика, який міг розрадити та підтримати у скрутні часи. У той же час «батьком» названий ротний старшина, сотенний, а «мамою» ‒ бунчужний, які під час перебування в армії постійно знаходилися поруч, віддавали накази і вимагали дисципліни від вояків. Цікаво, такі ж лексеми, але на позначення дещо інших реалій використовуються в інших арґогрупах. Так, наприклад, у мові злочинців «татом» названий кримінальний ватажок.

Отже, можна стверджувати, що оцінна характеристика предмета, особи чи явища є важливим елементом у формуванні мовної картини світу арґоносія. Аксіологічні параметри дають змогу продемонструвати не тільки своє ставлення до реалій дійсності, а й створити своєрідний код, за яким можна було б ідентифікувати співрозмовника та його соціально-професійну приналежність. Таким чином, можна стверджувати, що оцінний компонент в арґо надавав емоційно-експресивного забарвлення та був демаркаційним елементом.