**ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ**

**МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ**

*Автор: Бобрикова Ю.С.*

*к.пед.н., доцент каф ОПІП ННППІ УІПА*

На сучасному етапі розвитку суспільства в умовах вільного вибору, в якому перебуває нинішній світ, особистість часто втрачає самостійність, не вміючи визначити й цивілізовано проявити своє ставлення до змін у соціумі, залучитися до діалогу. Це погано впливає на поведінку особистості, її життєдіяльність. Формування готовності й уміння жити й навчатися в умовах,що змінюються, постає як гостра потреба усіх ланок сучасної школи.

Зрозуміло, що особливої значущості набуває комунікативна освіта майбутніх педагогів.

Аналіз останніх досліджень і публікацій свідчить, що компетентність у навчанні як характеристика результатів навчання широко використовується в освітніх системах європейських країн, США та Канади. Зарубіжні й вітчизняні автори (І. Єрмаков, О. Савченко, Д. Равен, А. Хуторський) доводять, що ключові компетентності у навчанні змінні, мають рухливу структуру, залежать від пріоритетів суспільства, цілей освіти, особливостей у соціумі.

Компетентність у навчанні розглядається як інтегрований результат, що передбачає зміщення акцентів з накопичення нормативно визначених знань, умінь і навичок до формування й розвитку здатності практично діяти, застосовувати досвід успішної діяльності в певній сфері [2, c. 11].

Комунікативну компетентність студентів розглядаємо як залучення до діалогу; формування готовності й уміння жити й навчатися за нових соціальних

умов. Її складовою є комунікативна освіченість. Комунікативна компетентність – комплекс складних знань, умінь і ціннісних орієнтацій, що стосуються особистості як суб’єкта спілкування [1, c. 14].

Аналіз наукової і методичної літератури дав змогу виділити основні компоненти комунікативної компетентності:

*– мотиваційний* – усвідомлення студентами необхідності й важливості комунікативної діяльності;

*– змістовий (когнітивний)* – система засвоєних особистістю понять, правил, оцінок, норм комунікативної діяльності;

*– діяльнісний* – прийоми й операції, за допомогою яких здійснюється комунікативна діяльність; їх свідоме засвоєння; сформованість у особистості широких пізнавально-комунікативних операціональних структур, що є основою формування комунікативної діяльності як творчого акту.

Особлива функція вчителя в суспільстві, специфіка професійної діяльності, соціальна можливість впливати на духовне життя суспільства підкреслює актуалізацію й особливості формування комунікативної компетентності майбутніх педагогів, а саме спроможність професійно керувати духовним становленням школярів, процесом збагачення пріоритетів загальнолюдських цінностей, відповідальності за самовизначення та розвиток власного світогляду.

Практичний досвід здійснення дій та операцій, що входять до структури комунікативної діяльності, а надалі творчі комунікативні вміння формуються в ході такої діяльності під час виконання спеціально організованих завдань. Особливістю цих завдань є поступове ускладнення, що зумовлюється потребою послідовного оволодіння студентами операціональними комунікативними структурами. Оскільки знання про комунікативні дії та операції постають не тільки як засіб, що сприяє виконанню комунікативних завдань, а й як предмет засвоєння, виділяємо два *типи завдань*: завдання на усвідомлення і запам’ятовування інформації про комунікативні уміння і завдання на практичне застосування засвоєних дій.

Формування комунікативної компетентності здійснюється поетапно й передбачає послідовне просування від репродуктивного типу діяльності до продуктивного

Як уже зазначалось, використання різних типів та видів завдань зу мовлено завданнями конкретного етапу формування комунікативних дій та операцій.

*Підготовчий* етап передбачає усвідомлення студентами значення спілкування у суспільному житті, оволодіння набором комунікативних дій, як дають їм змогу брати участь у навчальній комунікації в обсязі комунікативної єдності, побудованої на вивченні лексико-граматичного матеріалу.

На *тренувальному етапі* вдосконалюють комунікативні навички, уміння аналізувати і синтезувати на слух матеріал, порівнюючи його з попереднім. Цей етап передбачає оволодіння набором комунікативних дій, які дають студенту змогу брати участь у мікрокомунікації (два-три діалоги), включаючи розширені репліки під час значної заданості їх типів.

*Творчий* етап передбачає участь у розширеній комунікації, вільне володіння непідготовленим спілкуванням з використанням структурно-семантичних типів комунікативної єдності. Студенти самостійно обирають конкретні цілі, визначають предмет спілкування. Через вибір комунікативної дії поєднується діалогічна мова як засіб і мета навчання

**Висновки.**Отже, можна стверджувати, що робота з розвитку комунікативної компетентності майбутніх педагогів повинна стати невід’ємною складовою цілісного навчального-виховного процесу вищого навчального закладу.

Список використаної літератури:

1. Зимняя И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентносного похода в образовании / И. А. Зимняя. – Москва : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 42 с.
2. Компетентнісний підхід у сучасній освіті: світовий досвід та українські перспективи: бібліотека з освітньої політики / під заг. ред. О. В. Овчарук. – Київ : К.І.С., 2004. – 112 с.