**Лисенко С. А.**

**ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ ПОРТФОЛІО ВИКЛАДАЧА**

Проблема становлення і розвитку педагогічного професіоналізму є суспільно-державною проблемою, рішення якої має пріоритет. Перехід вищих навчальних закладів України в режим інноваційного розвитку, прогрес педагогічних та інформаційних технологій, інші нововведення значно підвищили вимоги до професійної компетентності викладача. Освоєння такого комплексного інноваційного засобу як портфоліо може стати одним з найважливіших напрямків модернізації вищої освіти за умови забезпечення його належним теоретико-методологічним аналізом і пов'язаними з ним дидактико-методичними та науковими матеріалами.

Ідея створення та використання портфоліо в освіті виникла в 80-х рр. ХХ ст. у США і швидко стала популярною в Канаді, Західній Європі, Японії, а на початку ХХІ ст. – в Україні. Підходи до визначення поняття «портфоліо», теоретичні засади та основні типи описані в роботах Л. Баранникова, Н. Гальскової, Г. Голуб, Т. Новикової, Є. Полата, О. Прутченкова, О. Федотової, М. Вонакотта, До Воуерса, Б. Літтла, А. Лоуренсена та інших.

Існує багато визначень поняття «портфоліо» («матеріали портфелю»), найбільш загальне з яких – це спосіб фіксувати, накопичувати, оцінювати та використовувати індивідуальні досягнення за певний період часу (В. Загвоздкін та інші). Мета портфоліо викладача – представити, проаналізувати та використовувати значні професійні результати, досягнуті у навчальній, науковій, виховній, творчій, самоосвітній діяльності, стимулювати зростання професійної компетентності.

Формується портфоліо на основі системного, компетентнісного, особистісно орієнтованого та інших підходів з дотриманням наступних принципів: науковості, безперервності, діагностико-прогностичної спрямованості, інтеракції (забезпечення ефективного зворотного зв'язку з суб'єктами освітнього процесу), індивідуально-диференційованої спрямованості та інших.

Виходячи з аналізу різних класифікацій портфоліо для викладача вищого навчального закладу в залежності від мети, можна запропонувати такі типи: 1) *папка досягнень*, що відображає його професійні успіхи (грамоти, дипломи, сертифікати тощо) і спрямована на підвищення власної значущості; 2) *рефлексивний –* розкриває динаміку професійного розвитку викладача, що допомагає відстежити результативність його діяльності як у кількісному, так і в якісному плані; 3) *проблемно-дослідний*, пов'язаний з науковою роботою; 4) *тематичний*, створюваний в процесі роботи над певним проектом, темою; 5) *методичний*, у якому містяться методичні матеріали, що свідчать про професіоналізм педагога, і які зібрані або створені ним самим. Найкращий портфоліо – поєднання вказаних та інших типів, які створюють педагогічно-наукову систему.

Основними професійними завданнями, які допомагає вирішувати викладачеві портфоліо, є наступні: розвиток професійного мислення (гнучкість, раціональність, оригінальність); формування і розвиток умінь вирішувати різні професійні завдання; прикладних умінь (здатність вирішувати практичні проблеми, застосовувати нові технології в педагогічній діяльності); комунікативних умінь; умінь самоконтролю та самооцінки (самокритичність, вміння працювати над помилками, реалістичність в оцінці своїх здібностей); ефективне використання портфоліо у професійній діяльності у комплексі з іншими методами та засобами.