

Лозовський А.Ю.

ДОЗВІЛЛЯ ЯК ЧИННИК РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ

Одним з найбільш важливих напрямів виховання як соціалізуючої діяльності в просторі вищих навчальних закладів виступає формування культури дозвілля як чинника розвитку особистості.

Саме культура дозвілля стає однією з головних умов формування творчої особистості, здатної стати поживним ґрунтом для нової інтелектуальної і культурної еліти суспільства.

Дозвілля виступає в якості специфічною сферою вільного часу людини, що є часом "вільного самовираження" його сутнісних сил. Зміст дозвілля за природою своєю дуальне. З одного боку, воно виступає в якості реакриційного засоба, що дозволяє відновлювати інтелектуальний, культурний і фізичний потенціал, з іншого, - розвивати усю сукупність духовних і фізичних якостей особистості, виходячи з її соціокультурних потреб.

Враховуючи ці обставини, дозвілля є відносно самостійною сферою життєдіяльності студентської молоді, в якій її потребі опредмечуються на основі вільного вибору. З цієї точки зору йому немає рівних в мірі можливої самореалізації особистості.

Найпривабливішими формами для молоді є музика, танці, ігри, ток-шоу, КВК, проте, не завжди центри культури і дозвілля будують свою роботу, виходячи з інтересів молодих людей. Потрібно не лише знати сьгоднішні культурні потреби молоді, передбачати їх зміну, але і уміти швидко реагувати на них, зуміти запропонувати нові форми і види дозвільних занять.

Таким чином, сучасний етап розвитку установи культури та дозвілля характеризується переходом від критики існуючого положення до конструктивних рішень.

Інтерес до проблем молоді носить постійний і стійкий характер у вітчизняній філософії, соціології, психології, педагогіці.

Відомо, що сьогодні дозвілля студентів різне і саме вільний час повинен бути с тією сферою, де відбуватиметься спілкування студентів з мистецтвом, живописом, кіно, літературою; заняття спортом, в драмгуртках, відвідування виставок, театрів, музеїв, зустрічі з цікавими особистостями і т.ін.

При всіх позитивних рисах дозвілля, можна відмітити, що дозвілля дуже схильне до стану в політиці, економіці, ідеології, освіті і культурі. Як показує практика, дозвілля підростаючого покоління, при відносно низькій культурі його використання не лише не приносить очікуваного відновлення втрачених сил, розвитку творчих здібностей і таке інше, а навпроти перетворюється на криміногенний чинник суспільства.

Плідне використання дозвілля людиною - важливе завдання суспільства, оскільки, коли вона здійснює процес свого спілкування з мистецтвом, технікою, спортом, природою, а так само з іншими людьми, важливо, щоб робила вона це раціонально, продуктивно і творчо.

Дозвілля здатне об'єднати і відпочинок і працю. Велика частина дозвілля в сучасному суспільстві зайнята різними видами відпочинку, хоча поняття "дозвілля" включає і такі види діяльності, як продовження освіти, громадська

робота на добровільних засадах.

Робота виконана під керівництвом ас. кафедри ПМПН Литвин С.В.