**Дурдикулієв А.К.**

**РОЛЬ ВИКЛАДАЧА В ФОРМУВАННІ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ СТУДЕНТІВ**

Випускник сучасного вищого учбового закладу повинен:

- гнучко адаптуватися в мінливих життєвих ситуаціях, вміти самостійно отримувати необхідні знання, уміло використовувати їх на практиці;

- самостійно критично мислити, вміти бачити проблеми, бути здатним висувати нові ідеї, творчо мислити;

- грамотно працювати з інформацією, роботи необхідні узагальнення і висновки, встановлювати закономірності, робити аналіз;

- самостійно працювати над розвитком власного інтелекту, культурного рівня;

- бути комунікаційним, контактним в різних соціальних групах, вміти працювати в колективі.

Таким чином головним напрямком розвитку системи освіти є такий, в якому особистість студента, його пізнавальна та творча діяльність стає головною. Роль викладача для розвитку творчих здібностей студентів дуже важлива. Необхідно формувати у студентів здатність самостійно мислити, здобувати і застосовувати знання, розвивати пізнавальну, дослідницьку і творчу діяльність, приймати нестандартні рішення виникаючих проблем, виховувати цікавість до участі в творчій діяльності.

Викладачі для розвитку творчих здібностей повинні:

- формувати академічні успіхи студентів, їх інтелектуальний і моральний розвиток за допомогою нестандартних занять, форм і прийомів роботи;

- упроваджувати в учбовий процес альтернативні форми і способи ведення учбової діяльності;

- створювати умови для прояву творчості на заняттях студентів, незалежно від їх особистих здібностей;

- постійно підтримувати намагання студентів до самостійної творчої діяльності.

Накопичення кожним студентом досвіду самостійної творчої роботи передбачає активне використання на різних етапах виконання творчих завдань колективних, індивідуальних і групових форм роботи. Індивідуальна форма дозволяє активізувати особистий досвід студента, розвиває уміння самостійно виділити конкретну задачу для рішення. Групова форма розвиває уміння погоджувати свою точку зору з думкою товаришів, уміння вислуховувати і аналізувати думки учасників групи. Колективна форма дозволяє студенту побачити і проаналізувати різні точки зору на рішення творчої задачі.

Найбільш успішний розвиток творчих здібностей студента відбувається під час виконання спеціально організованої діяльності під особистим керівництвом викладача в процесі навчання. Успішність розвитку творчих здібностей студента багато в чому залежить від вміння викладача організувати його учбову діяльність з опорою на уже сформовані знання, уміння, здібності. В зв’язку з цим педагог повинен постійно розвивати свої творчі здібності, педагогічну майстерність, демократичний стиль спілкування із студентами, постійно шукати нові ідеї і методи рішення творчих завдань.

Робота виконана під керівництвом доцента кафедри КП та ІВ Дашкевича О.С.