**Чуєшкова О.В.**

**CИСТЕМА КОМУНІКАТИВНО-ЗМІСТОВИХ ХАРАКТЕРИСТИК ФАХОВОГО МОВЛЕННЯ**

Мовленнєва культура є одним з основних критеріїв професійної придатності будь-якого спеціаліста, особливо інженера-педагога, чиє слово є тим наочним зразком, який учні сприйматимуть і наслідуватимуть. Науково-практичні потреби й соціально-економічні умови сучасного суспільства потребують удосконалення системи мовленнєвої підготовки професіонала саме в галузі освіти. На думку науковців, однією з умов успішного формування мовленнєвих умінь є те, що структура стратегії навчання студентів співвідноситься зі змістом прогнозованих знань і вмінь.

До базових правил і норм мовленнєвої діяльності педагога, які ввійшли до системи комунікативно-змістових характеристик мовлення й мають бути опановані протягом навчання у ВНЗ, услід за В. Пасинок відносимо такі. *Доречність* – ознака допоміжної комунікативної характеристики мовлення, що реалізується в процесі аналітико-синтетичого підходу до кожної окремої ситуації мовлення шляхом відбору доцільних стосовно неї мовних засобів. *Точність* – ознака допоміжної комунікативної характеристики мовлення, що забезпечується адекватністю мовленнєвих засобів щодо змісту інформації. *Доступність –* допоміжна комунікативна якість педагогічного мовлення, що забезпечується шляхом його змістової та формальної виваженості з урахуванням можливостей сприйняття певної аудиторії. *Виразність* (емоційність, експресивність) – ознака допоміжної комунікативної характеристики мовлення, що передбачає поєднання мовцем засобів впливу як на інтелект, так і на почуття слухачів для підсилення інформативного, модального та морально-психологічного аспектів сприйняття. *Інформативна насиченість мовлення* полягає в недопустимості багатослів'я незалежно від жанру мовлення. Тавтологія та плеоназм також є неприпустимими. *Принцип логічності* вимагає дотримання логічних законів, усунення алогізмів у мовленні, уникнення заміни понять. *Багатство мовлення* полягає в якомога більшій кількості різноманітних і розрізнювальних свідомістю слухача мовних знаків, які припадають на той самий «мовленнєвий простір». *Чистота мовлення* – це відсутність у ньому невластивих літературній мові елементів (діалектизмів, вульгаризмів тощо). *Актуальність мовлення* передбачає вибір і використання педагогом саме тих фактів, прикладів, образів, які є важливими для учнів. *Конкретність мовлення* полягає у насиченості прикладами, що підтверджують думки педагога. *Належний* *теоретичний рівень* забезпечується наведенням інформації з робіт відомих науковців, документів, енциклопедій тощо. *Практична спрямованість* полягає у зв'язкові з практикою теоретичного викладу. *Прагматична спрямованість* мовлення – набір навичок і вмінь педагога, які дозволяють йому зацікавити учнів, переконати їх, спонукати до виконання певних дій. Нарешті, *правильність*, або *зразкове* *мовне оформлення*.

Отже, цілеспрямоване формування мовленнєвих умінь у студентів і студенток, майбутніх інженерів-педагогів, є необхідною умовою їхнього професійно-творчого саморозвитку й самовдосконалення в ході педагогічної діяльності.