**Высоцкий Владислав гр. ДТ-Ш12-1**

**ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ БЕСКАРКАСНОЙ МЕБЕЛИ**

Бескаркасная мебель в наше время получает все более широкое распространение. Эта отрасль швейного производства набирает обороты, ориентируясь уже не только на корпоративную аудиторию, но и на использование в жилых помещениях. Ассортимент бескаркасной мебели достаточно широк. Классикой считается кресло, по форме напоминающее грушу различных размеров. Популярно также кресло-мешок, которое может приобретать всевозможные дизайнерские формы: от подушки, баскетбольного меча, до шайбы, пирамиды, сердца.

Один скандинавский дизайнер придумал универсальное кресло-трансформер, которое можно использовать и как удобное кресло в виде гнезда, и как мягкую односпальную кровать. Смысл создания такого предмета интерьера заключался в том, чтобы следовать европейскому стремлению к практичности и комфорту в интерьере с помощью японских традиций.

Кресло представляет собой японский футон – легкий хлопковый матрац, который за считанные секунды сворачивается в рулон и занимает минимум места. Универсальность этого кресла превосходит все ожидания, так как оно может быть в четырех разных состояниях. Во-первых, в виде мягкого кресла в сложенном виде, закрепленное специальными ремнями, без деревянных каркасов, металлических вставок и жестких углов. Маленькая подушечка контролирует удобное расположение спины. Во-вторых, кресло за считанные секунды превращается в кровать. Его размеры в разложенном виде составляют 1х2 метра. На такой перине может спать человек ростом до 2 метров и весом до 130 кг. В-третьих, если соединить вместе два разложенных матраца и соединить их специально предназначенными для этого липучками, то получится полноценная двуспальная кровать круглой формы в диаметре 2 метра. И в-четвертых, вся эта конструкция легко складывается в рулон, диаметр которого составляет не более 55 см.

Материалы, из которых изготавливают бескаркасные кресла - это хлопок, полиэстер и искусственная замша. Хлопок – натуральный материал, хорошо по-глощает влагу, не подвержен электризации, отлично переносит стирку при высоких температурах. Полиэстер – искусственный материал, используемый для набивки мягкой мебели. Его достоинство заключается в том, что он легкий, прочный, подвержен минимальной сминаемости, не вызывает аллергических реакций, свободно пропускает воздух. То есть эти два материала дополняют друг друга и вкупе создают идеальный союз.

Литература

1) http://www.technicaltextile.net/

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Работа выполнена под руководством ас. каф. ТиД Александровой Н.А.