**Тельнова Евгения ДТ-ДС1-1**

**МЕТОДЫ ОБРАБОТКИ ВОРОТНИКОВ РАЗЛИЧНЫХ КОНСТРУКЦИЙ**

В результате анализа направлений моды выявлено, что одним из признаков современной одежды являются крупные и оригинальные по конструкции детали, в частности, воротники. В моде сегодня самые разнообразные воротники: от классических стоек и отложных воротников до различных фантазийных вариантов. Например, воротники с драпировками, объемными вставками, шнуровками и т. п.

Воротник – деталь одежды, выполняющая не только утилитарные и защитные функции, но и декоративные. Считается, что воротник впервые появился в 13 веке как узкая полоска в вырезе горловины, которая в 14-15 веке постепенно трансформировалась в воротник-стойку, характерный для мужских плащей и жакетов и выполненный из меха или бархата.

Основной задачей швейного производства в условиях рыночной экономики является поиск новых конструктивных и технологических решений, позволяющих уменьшить затраты времени на изготовление изделий, не ухудшая при этом их качества обработки. Поэтому изучение и анализ методов обработки деталей и узлов одежды является очень важным аспектом.

Существуют различные образцы и сборочные схемы методов обработки воротников платьево-блузочного и пальтово-костюмного ассортимента различных конструктивных и технологических решений. Например, воротник-стойка с заостренными концами; отложной воротник с оригинальным объемным решением; плосколежащий воротник платья; воротник женской блузки, в котором концы отвернуты и закреплены отделочной строчкой.

Представляет практический интерес следующий способ соединения воротника с горловиной в изделиях платьево-блузочного ассортимента. При обработке воротника по отлету остается не обтачанный участок длиной не менее 15 см. Через это отверстие соединяются верхний и нижний воротники с горловиной. Затем при прокладывании отделочной строчки по концам и отлету воротника происходит закрепление не обтачанного участка отлета. Такой способ позволяет более качественно выполнить соединение воротника с горловиной.

Все методы обработки воротников позволяют разнообразить внешний вид изделий, а так же эти методы обработки экономичны в отношении трудозатрат, выполнены с учетом унифицированных методов обработки на типовом оборудовании. И что не маловажно эти методы имеют практическое значение для производства одежды.

Работа выполнена под руководством проф. д.т.н. Рябчикова Н.Л.