**Рябчикова К.М.**

**ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНЦІЙ З 3D МОДЕЛЮВАННЯ ПРИ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦЯ-ДИЗАЙНЕРА**

Сучасна концепція вищої професійної освіти вимагає якісної підготовки фахівців-дизайнерів, яка відповідає новим вимогам, що пред'являються до сучасної професійної діяльності. Інформаційний характер системи освіти створює передумови для оновлення змісту освіти, тим самим сприяючи формуванню у майбутніх фахівців у сфері дизайну одягу сучасних знань та умінь, творчого та інформаційного мислення, що дозволять їм успішно адаптуватися, жити і працювати в глобальному інформаційному суспільстві.

В останні роки якість професійної освіти безпосередньо пов’язана з реалізацією компетентнісного підходу, що дозволяє на основі практично індивідуально-орієнтованого навчання вирішувати завдання, пов’язані з освоєнням професійних знань та умінь, які дозволять ефективно діяти в майбутній професійній галузі.

Під час аналізу компетенцій і їх компонентів, що забезпечують розвиток та підготовку фахівців-дизайнерів в Український інженерно-педагогічній академії провели аналіз галузевого стандарту вищої освіти України (напрям підготовки 6.010104 Професійна освіта. Дизайн) розроблений науковцями-дослідниками Української інженерно-педагогічної академії.

Із проведеного аналізу встановили що компетенції розділяються на соціально-особистісні, інструментальні, загальнонаукові та професійні компетенції.

Для підвищення професійної компетенції майбутніх фахівців необхідно реалізувати основні ідеї реформування вищої освіти, одним з напрямків якого, є впровадження оновленого змісту в освітній процес майбутніх фахівців-дизайнерів щодо сучасних 3D технологій. До яких відносяться: 3D сканування, швидке 3D прототипирування за допомогою 3D принтерів, 3D візуалізація за допомогою голографічних пірамід або інших засобів. Це в свою чергу визначає необхідність введення компетенції з 3d моделювання до галузевого стандарту вищої освіти України (напрям підготовки 6.010104 Професійна освіта. Дизайн).

Під компетенцією з 3d моделювання розуміємо формування знань та вмінь в галузі 3D технологій, рішення задач тривимірного сканування, обробки 3D контенту, 3D прототипування, віртуальних засобів візуалізації.

Щодо рекомендацій по реалізації формування компетенції з 3d моделювання у майбутніх фахівців-дизайнерів УІПА пропонуємо внести корективи до системи підготовки у напрямку створення дисципліни, яку вони зможуть обирати за власним бажанням, а саме: «Основи тривимірних технологій». Зміст якої буде включати наступні розділи: [історичне підґрунтя використання 3D технологій в дизайні;](#_Toc402121480) технологія тривимірного сканування; комп’ютерні програми обробки 3D контенту; методи 3D прототипування; віртуальні засоби візуалізації.

В результаті часткового впровадження оновленого змісту в освітній процес майбутніх фахівців-дизайнерів щодо сучасних 3D технологій до циклу професійної та практичної підготовки результати експериментальної групи значно покращилися на відміну від контрольної групи, також підвищились емоційні відгуки студентів на процес пізнання, мотивація навчання, інтерес до оволодіння новими знаннями, вміннями та практичне їх застосування, розвиток здібностей студентів, активізація мислення.

Робота виконана під керівництвом старшого викладача кафедри ПМПН Пермінової А.В.