

СУЧАСНИЙ ПІДХІД У ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ ІНЖЕНЕРНОГО НАПРЯМУ

*Пантус Д.Є., к.т.н., доц. каф. ХХТ
ННППІ УІПА*

До передових освітніх технологій сучасності на сучасному етапі розвитку вищої освіти відноситься дистанційне навчання. Воно визначається такими компонентами як відкрите навчання, комп'ютерна система комунікацій (Інтернет), для яких характерна посилена пізнавальна мотивація, що і робить вказану форму навчання передовою у ХХІ сторіччі. Завдяки такій мотивації дистанційна освіта відрізняється від заочної освіти.

Дистанційне навчання – система підготовки фахівця ХХІ сторіччя, який характеризується високим професіоналізмом, прагне до співпраці, самоствердження і високого рівня комунікації з колегами. Для цього характерно посилення соціально-значущих мотивів: ділового, пізнавального, співпраці, самореалізації і розвитку, афіліації, комунікації внаслідок використання відкритого і комп'ютерного навчання, а також сучасних засобів комунікації.

Основу освітнього процесу при дистанційному навчанні складають цілеспрямована і контрольована інтенсивна робота студента, який може навчатися у зручному для себе місці, по індивідуальному розкладу, при наявності у нього комплексу спеціальних засобів навчання і узгоджену можливість контакту з викладачем по телефону, електронній або звичайній пошти, а також в очній формі.

Дистанційне навчання є цілеспрямованим інтерактивним, асинхронним процесом взаємодії освітніх суб'єктів та об'єктів між собою і засобами навчання. При цьому процес навчання є індиферентним до їх просторового розташування. Освітній процес відбувається в специфічній педагогічній системі, яка складається з підсистем: мети навчання, змісту навчання, методів навчання, засобів навчання, організаційних форм навчання до яких відносяться ідентифікаційно-контрольна, учбово-матеріальна, фінансово-правова і маркетингова. Дистанційна освіта це особа, довершена форма, яка сполучає елементи очно-заочного та заочного і вечірнього навчання на основі новітніх інформаційних технологій і систем мультимедіа. Сучасні засоби телекомунікацій і електронних видань дозволяють позбутися недоліків традиційних форм навчання при одночасному збереженні всіх їх переваг.

Дистанційне навчання додатково дозволяє вирішувати специфічні задачі, що відносяться до творчої складової навчання:

- посилення творчої ролі студента у власній освіті, яка полягає у постановці освітньої мети, виборі домінуючих напрямків, форм і темпів навчання різноманітних освітніх областях;
- різке збільшення освітніх масивів, культурно-історичних досягнень людства;

- отримання можливості спілкування студента з педагогами-професіоналами, з однолітками-однодумцями, консультування у спеціалістів високого рівня незалежно від їх територіального розміщення;

- збільшення евристичної складової процесу навчання за рахунок використання інтерактивних форм занять, мультимедійних навчальних програм;

- більш комфортні, у зрівнянні з традиційними, умови для творчого самовираження студента, можливість демонстрації людьми, що навчаються продуктів своєї творчої діяльності для всіх бажаючих, широкі експертні можливості оцінки творчих досягнень студентів.

- можливість змагання з великою кількістю одноліток, які мешкають в різних містах і державах за допомогою участі в дистанційних проектах, конкурсах та олімпіадах.

Таким чином, дистанційне навчання не електронний варіант очної або заочної форми, який адаптує традиційні форми занять і паперові засоби навчання в телекомунікаційні, а є такою формою, що крім надання специфічно фахової освіти, сприяє творчому розвитку особистості майбутнього спеціаліста високого професіонального рівня.