

**Приходько А.**

## **СВАДЕБНЫЕ ПЛАТЬЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ВЕРЫ ВОНГ**

Современная свадебная мода характеризуется очень противоречивым характером. Множество дизайнеров, выпуская коллекции свадебных платьев, борются за титул самого талантливого рукодельника, кумира невест всего мира. И у невест есть из чего выбирать: у каждого кутюрье свой стиль, технология и, конечно же, своя репутация в мире моды.

Анализ интернет-сайтов [1, 2] показывает, что на сегодняшний день законодательницей мировой свадебной моды является китайка Вера Вонг (Vera Wang).

"Королева свадебной моды" родилась 27 июня 1949 в Нью-Йорке в семье богатого эмигранта из Китая. Вера Вонг получила прекрасное образование, училась в Сорбонне (Париж), позже изучала историю искусств в Колледже Сары Лоренс. Все это стало надёжным фундаментом её головокружительной карьеры. Собственно карьеру в модной индустрии Вера Вонг начала со скромной должности в американском журнале *Vogue*. Вера пришла туда в 1971 году после получения диплома. Меньше чем через год перспективная сотрудница получила повышение по службе и стала редактором отдела моды.

В 1989 году Вера Вонг планирует свою свадьбу и, не найдя подходящего платья, придумывает его сама. Так начинается история бренда Vera Wang. Уже в 1990 году был открыт первый свадебный бутик в фешенебельном отеле «Карлайл» в Нью-Йорке.

Стиль Vera Wang - это современный взгляд на классическое свадебное платье: в нем нет экстремальных экспериментов и старомодной приторности. Все платья дизайнера простые и изысканные, иногда смелые и дерзкие, но никогда не одинаковые (рис.1).

Вера Вонг первой использовала эффект иллюзии обнаженного тела под легкой тканью. Она постоянно экспериментирует с материалами и технологиями, используя комбинации шелка, атласа, органзы и летящего тюля с различными элементами декора: лентами, цветочными

апликациями и необычными драпировками. Почти во всех моделях платьев основной акцент ставится на линии талии - или в манере кроя платья, или в виде оригинального пояса, часто отличающегося по цвету от основного цвета самого платья. Платья Вонг белые или бежевые с черными поясами в виде бантов, бабочек или простой и широкой черной, шелковой полосы, подчеркивающей талию.

Секрет ее успеха кроется в сочетании идеального вкуса и легкой затейливости. Платья от Vera Wang узнаваемы, отличаются сложностью кроя, интересными деталями и причудливостью форм.

В настоящее время дизайнер планирует попробовать себя и в качестве режиссёра. В интервью The Hollywood Reporter Вера Вонг призналась: «Думаю, я готова снять свой фильм. Я научилась рассказывать истории за 9–10 минут модного показа, так почему бы не перейти на новый уровень?» [2].



*Gretchen*



*GhilianGown*



***Gabriela***

***Genevieve***

Рис.1. Модели свадебных платьев Веры Вонг

Использованные источники:

1. <http://www.verawang.com/>
2. <http://www.mycharm.ru/articles/text/?id=3469>

Работа выполнена под руководством асс. каф. ТД Зимогляд Н.С.